



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
SOG'LIQNI SAQLASH VAZIRLIGINI



TOSHKENT DAVLAT
STOMATOLOGIYA INSTITUTI



DASTUR

«Aholining salomatligini muhofaza qilishning
zamonaviy yutuqlari va rivojlanish istiqbollari»

VII XALQARO FORUM

11 aprel | Tashkent, A.Temur ko'ch. 7/8 | 11 апреля
2025 y. | «Wyndham Tashkent» | 2025 г.

VII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ

Современные достижения и перспективы
развития охраны здоровья населения

ПРОГРАММА

Ташкент

Ташкент – столица республики Узбекистан крупнейший по численности населения город в Центральной Азии, политический, экономический, культурный и научный центр страны. И, как всякий город с древней историей, Ташкент богат историческими и культурными достопримечательностями.

В центре Старого города возвышается красивейший архитектурный ансамбль, посвящённый учёному имаму Хазрати. Он прославился тем, что знал 70 языков и переводил книги Ветхого завета на арабский язык. В комплекс входит мечеть, мавзолей имама Хазрати, медресе Муйи Муборак и Барак-хана. На территории учебных заведений есть библиотека, наполненная старинными фолиантами.

Монумент «Мужество», – в 1966 году случилось сильнейшее землетрясение, в результате которого были разрушены сотни жилищ, многие люди остались без крыши над головой, а другие лишились родных и близких. Беда сплотила людей, а на помощь в Узбекистан устремились со всего СССР. В центре Ташкента, где и находился эпицентр землетрясения, установили монумент «Мужество», олицетворяющий силу духа ташкентцев, которые не сломались и объединили усилия в борьбе с последствиями разрушительной стихии.

Здание медресе Кукельдаш давно стало визитной карточкой Ташкента. Старинное учебное заведение, построенное в конце XVI века, расположено около площади Чорсу и Регистана. В XIX веке рядом располагались Кешские ворота, через которые путники въезжали в Ташкент. Стены галерей расписаны арабской вязью с именами Аллаха и пророка Мухаммеда. С боковых башен пять раз в день раздаётся призыв муэдзина на молитву.

Большой театр, носящий имя Алишера Навои. Здание театра построено в 1948 году по проекту архитектора А.В. Щусева, Каждый из залов-фойе оформлен в оригинальном национальном стиле — Бухарский, Термезский, Самаркандский и Хорезмский, стены и потолки галерей и других помещений щедро украшены национальным орнаментом.

Храм Святейшего Сердца Иисуса, – самый известный римско-католический храм города. Первый камень был заложен в 1912 году, а созданием проекта занимался польский архитектор Людвик Пачакевич. Храм Святейшего Сердца Иисуса заметно выделяется на фоне остальной архитектуры Ташкента, а его неоготический стиль придает церкви благородный и старинный вид.

Гелиокомплекс «Солнце», в настоящее время носящий название Института материаловедения НПО «Физика-Солнце» — исследовательский и производственный центр для разработки высокотемпературных солнечных технологий. Концентратор комплекса высотой с 12-этажный дом и площадью 2286 кв. м, дает энергию для работы Большой солнечной печи, в которой получают тугоплавкие и жаропрочные материалы при температуре 3000 °С.

Ташкентский профессиональный Ледовый дворец «Хумо Арена» открылся в марте 2019 года. Главный купол многофункционального спортивного сооружения в разной конфигурации вмещает от 10 000 до 14 500 зрителей. Дворец стал настоящим украшением узбекской столицы, в его архитектуре гармонично сплелись современные тенденции, высокие технологии и национальные традиции.

Свято-Успенский кафедральный собор возведен в 1878 году. На протяжении большей части XX века оставался одним из немногих действующих храмов города. Храм построен в стиле классицизм, а главным его украшением является многоуровневая колокольня. Не менее поражает воображение и внутреннее убранство храма, где особенно выделяются росписи на куполе и богато украшенный иконостас.

